

**SIIRT ÜNİVERSİTESİ**  
**GELENEKSEL EL SANATLARI**  
**2020 MÜFREDAT YILI DERS İÇERİKLERİ**

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ-I</b>	ATA101	1	2+0	2	2
<p>Türk İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük Dersini Okumanın Amacı ve İnkılâp Kavramı, Atatürk'ün İnkılâp Kavramının Değerlendirilmesi, Atatürk'e Göre Türk İnkılâbının Özellikleri, Atatürkçülüğün Üç Boyutlu Olarak Değerlendirilmesi, Osmanlı İmparatorluğu'nun Yıkılışı ve Türk İnkılâbını Hazırlayan Sebeplere Toplu Bakış, Osmanlı Devletinin Parçalanmasına Ait Projeler, Osmanlı İmparatorluğu'nun Son Dönemdeki Siyasi ve Askeri Faaliyetler, Birinci Dünya Savaşı ve Osmanlı Devleti, Mondros Ateşkes Antlaşması.</p>					
Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>EBRU-I</b>	GNE101	1	3+1	4	5
<p>Türk ebru sanatının tarihi gelişimi ve kullanım alanları hakkında bilgiler verilmesi. Toprak boya yapımı, fırça yapımı, kitle ve öd hazırlanmasının uygulamalı öğretimi. Battal, hatip, taraklı, gel-git, şal vb. gibi ebru çeşitlerinin uygulamalı çalışmalarının yapılması.</p>					
Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>GELENEKSEL TÜRK DESENLERİ-I</b>	GNE103	1	3+1	4	5
<p>Geleneksele Türk desenleri dersinin içeriği, tarihçesi, motiflerin sınıflandırılması. Derste kullanılacak malzemelerin tanıtımı ve kullanım şekilleri. Hatai grubu motifler çizmek, Peuç grubu motifler çizmek, Yaprak motifi çizmek, Çeşitli yaprak türleri motifler çizmek, Goncagül çeşitleri çizmek, Türk tezyini sanatında kullanılan motifleri farklı iplik sistemleri üzerinde tasarlamak. İplik sistemi üzerinde kenar suyu süslemesi yapmak. Zencerek çizimi, Cetvel çizimi ve renklendirilmesini yapmak.</p>					
Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>MAKİNADA TEMEL NAKIŞ TEKNİKLERİ</b>	GNE105	1	4+1	5	6
<p>Makina nakışları hakkında genel bilgi, Nakış makinalarının tanıtımı, genel özellikleri, basit arızaların giderilmesi, makinaların yağlanması, Makinanın nakışa hazırlanması, İşlemeye hazırlık yapma, Kum iğnesi işleme, Kum iğnesi yardımcı iğne tekniklerini uygulama, Kum iğnesi işleme ve ürünü kullanıma hazırlama, İşlemeye hazırlık yapma, Astragan ve Blonya tekniklerini uygulama.</p>					
Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>TEMEL TASARIM</b>	GNE107	1	3+0	3	5
<p>Temel tasarım nedir? Temel tasarımda kullanılan araç-gereçlerin tanıtımı, Görsel tasarım ilkeleri, Tasarı İlkeleri (Form Çağrışımları ve Kompozisyon), Nokta, Çizgi, Açık-koyu, Işık-gölge, Denge, Doku, Renk, Renk Çemberi, Renklendirme (Tonlama Çalışmaları), Perspektif.</p>					
Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>MATEMATİK</b>	GNE109	1	2+0	2	3
<p>Oran-orantı hesapları, Şirket hesapları, Yüzde hesapları, Kar-zarar ve maliyet hesapları, Karışım hesapları, Alaşım hesapları, Faiz hesapları.</p>					



Bu belgeye QR kodu okutarak ya da URL adresini yazarak erişebilirsiniz  
[sbmyo.siirt.edu.tr/detay/ders-icerikleri/622914418.html](http://sbmyo.siirt.edu.tr/detay/ders-icerikleri/622914418.html)



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>İNGİLİZCE-I</b>	ING101	1	2+0	2	2
Verb To (Present), Prepositions, Subject Pronouns, A/An, Plural Nouns, This/That- These/Those, There is/There Are, Have Got/ Has Got, Countable/UnCountable Nouns, Possessive Forms Of Nouns, Possessive Adjectives, Also, Too, Either, Possessive Pronouns , Many/Much, A Lot Of, A Few/A Little, Some/Any, How Many/How Much, Can Imperatives, The Simple Past Tense, (Be) Going To Have Tense, The Past Continuous Tense, Adjectives/Adverbs, Comparisons/ Superlatives, The Present Perfect Tense (For/Since/Never/Just/Already/Yet).					
Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>TÜRK DİLİ-I</b>	TUR101	1	2+0	2	2
Dil nedir? Dil Kültürü ilişkisi ve Dilin Sosyal Hayattaki Yeri, Türk Dilinin Dünya Dilleri Arasındaki Yeri, Türkçe'nin Ses Özellikleri, Ses Bilgisi ile İlgili Kurallar, Türkçe'nin Yapım ve Çekim Ekleri ve Uygulamaları, Türkçe' de Sözcük Türleri, İmla Kuralları ve Uygulamaları, Kompozisyonla İlgili Temel Bilgiler.					
Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ-II</b>	ATA102	2	2+0	2	2
Milli Mücadele Ruhu, Mudanya Mütakeresinin Şartları ve Sonuçları, Saltanatın Kaldırılması, Lozan Barış Antlaşması, Atatürk Felsefesine Genel Bakış, Atatürk Düşünce Sisteminin Temel Özellikleri, Atatürk ve Milli Eğitim, Tarih ve Güzel Sanatlar, Atatürk ve Gençlik, Atatürk İlkeleri, Atatürk İnkılaplarına Genel Bakış Değerlendirmesi.					
Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>MAKİNA NAKİŞİNDE KREASYON</b>	GEN102	2	4+1	5	6
Makinayı işlemeye hazırlama, Çin iğnesi tekniğini uygulama, Çin iğnesi yardımcı iğne tekniklerini uygulama, Aplike iğne tekniklerini uygulama, İşlemeye hazırlık yapma, Beyaz iş iğne tekniklerini uygulama, İşlemeye hazırlık yapma, Kadife işi iğne tekniklerini uygulama, İşlemeye hazırlık yapma, Mimoza işi iğne tekniklerini uygulama, İşlemeye hazırlık yapma, Çöp işi iğne tekniklerini uygulama, Yardımcı iğne tekniklerini uygulama.					
Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>EBRU-II</b>	GEN104	2	3+1	4	5
Türk ebru sanatının tarihi gelişimi ve kullanım alanları hakkında bilgiler verilmesi. Zemin ebrusu yapmak, Neftli zemin ebrusu yapmak, Somaki ebru yapmak, Hafif ebru yapmak, Çiçekli ebru (gelincik, papatya, karanfil, menekşe, lale, sümbül )yapmak, Ebru kağıdını kurutmak, Ebru kağıdını ütölemek.					
Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>GELENEKSEL TÜRK DESENLERİ-II</b>	GEN106	2	3+1	4	5



Bu belgeye QR kodu okutarak ya da URL adresini yazarak erişebilirsiniz  
[sbmyo.siirt.edu.tr/detay/ders-icerikleri/622914418.html](http://sbmyo.siirt.edu.tr/detay/ders-icerikleri/622914418.html)



Geleneksel Türk desenleri dersinin içeriği, tarihçesi, motiflerin sınıflandırılması. Derste kullanılacak malzemelerin tanıtımı ve kullanım şekilleri. Rumi motifi çizmek, Bulut motifi çizmek, Çin bulutu türlerini çizmek, Sap çıkması çizmek, Negatif (havali)motif çizmek, Çifte tahrirle motif çizmek, Helezon Çizmek, Yay çizmek, Helezonlara bitkisel motifleri yerleştirmek, Türk tezyini sanatında kullanılan motifleri farklı iplik sistemleri üzerinde tasarlamak. İplik sistemi üzerinde kenar suyu süslemesi yapmak. Zencerek çizimi, Cetvel çizimi ve renklendirilmesini yapmak. Motiflerin renklendirilmesi Kompozisyonu temize geçirmek, Kompozisyonu renklendirmek ve tahrir geçmek.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
İNGİLİZCE-II	ING102	2	2+0	2	2

Irregular Verbs, The Present Continuous Tense, Clothes, Why-Questions, Comparatives And Superlatives, Parts Of The Body, Going To, Phrasal Verbs, The Present Perfect Tense, The World, Will, First Condition, The Past Continuous Tense, Countables And Uncountables, Would; Second Conditional, Have To, Can; Past And Future, The Passive.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
TÜRK DİLİ-II	TUR102	2	2+0	2	2

Cümlelerin Unsurları, Cümle Tahlili ve Uygulamaları, Anlatım, Cümle Bozuklukları ve Düzeltilmesi, Kompozisyon Yazımında Kurallar, Yazılı Kompozisyon Türleri ve Uygulaması, Düşünce Dünyası Eserlerinin İncelenmesi.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ BİLGİ VE İLETİŞİM TEKNOLOJİSİ	GEN108	2	2+1	3	4

Temel bilgisayar kavramları, yazılım ve donanım, işletim sistemleri, Kelime işlemci (MS Word), İşlem tablosu (MS Excel), Sunum programı (MS PowerPoint), MS Outlook, İnternet.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ TEMEL DOKUMA TEKNİKLERİ-I	GEN110	2	2+1	3	4

Temel dokumaya giriş, Dokumada kullanılan ham maddeler ve lif özellikleri, Dokumada kullanılan ipliklerin üretimi, Dokuma tezgahları ve tarihçesi, Dokumada kullanılan araç-gereçler ve özellikleri, Dokuma çeşitleri ve sınıflandırılması, Dokuma hazırlık işlemleri, Çözgü hazırlama, basit dokuma tekniklerinin uygulanması.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ MESLEK ETİĞİ	GEN112	2	2+1	3	4

Etik ve ahlak kavramlarını incelemek, Etik sistemlerini incelemek, Ahlakın oluşumunda rol oynayan faktörleri incelemek, Meslek etiğini incelemek, Mesleki yozlaşma ve meslek hayatında etik dışı davranışların sonuçlarını incelemek, Sosyal sorumluluk kavramını incelemek.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ KALİTE YÖNETİMİ-I	GEN114	2	2+1	3	4



Bu belgeye QR kodu okutarak ya da URL adresini yazarak erişebilirsiniz  
sbmyo.siirt.edu.tr/detay/ders-icerikleri/622914418.html



Kalite kavramı, Standart ve standardizasyon, Standardın üretim ve hizmet sektöründe önemi, Yönetim kalitesi ve standartları, Çevre standartları, Kalite yönetim sistemi modelleri, Stratejik yönetim, Yönetime katılma, Süreç yönetim sistemi, Kaynak yönetimi sistemi.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>SEÇMELİ AKADEMİK TÜRKÇE</b>	GNE116	2	2+1	3	4

Eğitimlerine devam eden uluslararası öğrencilerin Türkçe okuma, dinleme, konuşma ve yazma dil becerilerini geliştirmeye yönelik okuma metinleri, dinleme kayıtları, konuşma görevleri ve yazma konularının sınıf içi etkinlikleri. Öğrencilerin Türkçe tez, makale, sunum, rapor vb. gibi bilimsel çalışmalar hazırlayabilmesine yönelik faaliyetler. Öğrencilerin Türkçe film, tiyatro oyunu, radyo oyunu vb. gibi işitsel ve görsel sanatsal yapıtları anlayıp yorumlar yapabilmeye yönelik faaliyetler. Öğrencilerin herhangi bir konu hakkında Türkçe hazırladıkları bilimsel çalışmalarını topluluk önünde işitsel ve görsel olarak sunabilmelerine yönelik faaliyetler.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>TEZHİP-I</b>	GNE201	3	3+1	4	5

Tezhip sanatının tanımı, kullanım yerleri ve tarihçesi, Tezhip sanatında desenin önemi, kullanılacak malzemelerin tanıtımı ve kullanım yerleri, Tezhip sanatında desen tasarımı ve çizim teknikleri, Desen çizme teknikleri (tezhip tasarımına uyarılama), Bezenecek alanın sınırının çizilmesi (tezhip tasarımına uyarılama), Simetri eksenlerinin çizilmesi ve paftalara ayrılması (tezhip tasarımına uyarılama), Motiflerin tasarım üzerindeki yerinin ve büyüklüğünün belirlenmesi (tezhip tasarımına uyarılama), Motiflerin tasarım üzerinde çizilmesi, Son düzeltmelerin yapılması (tezhip tasarımına uyarılama), Desenin uygulanacak yüzeye geçirilmesi (tezhip tasarımına uyarılama), Boyanacak yüzeye uygun boya renklerinin belirlenmesi ve renklerin hazırlanması, Motiflerin boyanması, Zemin boyanması, Tahrir çizilmesi, Cetvel çekme usulü ve tiğ çizimi, Tasarımın genel değerlendirilmesi ve eksikliklerin giderilmesi.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>ÇİNI-I</b>	GNE203	3	3+1	4	5

Çini sanatının tanımı, tarihçesi ve kullanım yerleri, Çini sanatında kullanılan motifler, Çini sanatında kullanılan yaprak çeşitleri, Karanfil çizimi ve çeşitleri, Lale çizimi ve çeşitleri, Sümbül çizimi ve çeşitleri, Gül çizimi ve çeşitleri, Kompozisyon nasıl oluşturulur, Kompozisyon oluşturma.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>DOĞAL BOYACILIK</b>	GNE205	3	3+1	4	5

Doğal boyacılığın tanımı ve önemi, Doğal boyacılığın tarihçesi, Doğal boyacılık için gerekli malzemeler, Doğal boyama teknikleri ve hesaplamaları, Mordanlama yöntemleri ve amacı, Boyarmadde haslıkları, Mordanlı ve direkt boyama uygulamaları.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>SEKTÖR UYGULAMALARI-I</b>	GNE207	3	0+8	4	4

İş yerinde uygulama; öğrencinin uygulama yaptığı kurumdaki/işletmedeki danışmanı ile birlikte uygulama faaliyetlerini planlayarak yürütmesini, plan doğrultusunda alanı ile ilgili çeşitli iş/üretim faaliyetlerine dahil olarak, edinilen bilgi, beceri ve yetkinlikleri eyleme dökmesi süreçlerini içerir. Öğrenci, yerinde uygulama etkinliği faaliyeti sonunda Siirt Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu Geleneksel El Sanatları "Yerinde Uygulama Yönergesi" kapsamında hazırlayacağı yazılı raporu bağlı olduğu programın ilgili sorumlusuna sunar.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
<b>OSD- DEKORATİF YÜZEY BOYAMA</b>	OSD201	3	2+0	2	3



Bu belgeye QR kodu okutarak ya da URL adresini yazarak erişebilirsiniz  
[sbmyo.siirt.edu.tr/detay/ders-icerikleri/622914418.html](http://sbmyo.siirt.edu.tr/detay/ders-icerikleri/622914418.html)



Ahşap boyama ve kullanım yerleri, Kumaş boyama ve kullanım alanları, Ahşap boyamada kullanılan araç-gereçler, Ürüne göre desen ve renk belirleme, Ahşap boyamada kullanılan desenler, Ahşap boyama teknikleri ( Transfer tekniği, Peçete tekniği, Varak tekniği, Boya çatlatma tekniği, Kabartma- Rölyef tekniği, Desen Çizip Boyama tekniği), Ahşap boyama süsleme teknikleri, Boyayı sabitleme-vernikleme.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ TEMEL DOKUMA TEKNİKLERİ-II	GNE209	3	2+1	3	4

Dokuma ana örgülerinin sınıflandırılması, Tahar ve armür planları, bezayağı örgüsü ve türetilmiş örgülerin teknik çizimleri, Dimi örgü teknik çizimleri, Saten örgü teknik çizimleri, Dokuma kumaş analizleri.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ MESLEKİ YABANCI DİL-I	GNE217	3	2+1	3	4

Mesleki terimleri öğrenilmesi, Liflerin sınıflandırılması, Liflerin teknik özellikleri, Genel iplik teknolojileri, Genel dokuma teknolojileri, Genel boyama teknolojisi.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ LİF VE BOYA TEKNOLOJİSİ	GNE219	3	2+1	3	4

Tekstil lifleri ve genel özelliklerinin ölçülmesi, Lif özelliklerine göre işlem uygulama, Liflerin kimyasal özellikleri, Liflerin ön terbiye proseslerinin amaçları ve önemi, Boyarmaddelerin sınıflandırılması, Boyarmadde özellikleri, Boyama işlemleri ve liflere uygun boyarmadde seçimleri.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
TEZHİP-II	GNE202	4	3+1	4	5

Tezhip sanatında ki ekoller tanıtılarak, bu doğrultuda tasarımlar yapılması, Tezhipli yazı ve fotoğraf çerçevesi çalışmaları ile tuğra tezhip tasarımları yapılır. Tezhip sanatındaki motiflerin ve tekniklerin bir arada kullanılması ve öğrenciye uygulamasının yaptırılması, Türk tezyini sanatında kullanılan boyama tekniklerinin uygulanması, tezhip tasarımlarının boyanması.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
GELENEKSEL NAKIŞLAR	GNE204	4	3+1	4	5

İşlemeye hazırlık yapma, Türk işi işleme, Türk işinde kullanılan yardımcı iğne tekniklerini işleme, Ürünü Kullanıma Hazırlama, İşlemeye hazırlık yapma, Tel Kıрма İşleme, Ürün Kullanıma Hazırlama, Hesap işi işleme, Yardımcı iğne teknikleri kullanma, Ürünü Kullanıma Hazırlama.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
ÇİNİ-II	GNE206	4	3+1	4	4



Bu belgeye QR kodu okutarak ya da URL adresini yazarak erişebilirsiniz  
sbmyo.siirt.edu.tr/detay/ders-icerikleri/622914418.html



Çini tasarımı hazırlamak, hazırlanan çini tasarımının delme işlemini yapmak, delme işlemi bitmiş çini tasarımını gerekli bisküvinin üzerine geçirmek , desenin tahririni çekmek, Mavi boyanın su ayarını yapma, Türkuaz boyanın su ayarını yapma, Mavi boya ile desenin ana motiflerini boyama, Motifleri koyu dan açığa doğru boyama, Motiflerin göbek kısımlarını türkuaz boyama, Türkuaz boyayı yanmaması için kalın kullanmama, Motiflerde boyanmamış alan bırakmama, Zeminli boyama mavi renk kullanmak, Zeminli boyamanın dımdık fırçası(boyama fırçası ile ) boyamak, Zeminli boyamayı fırçasıyla yapmak, Boyamayı tamamlamak, Zeminli boyamada desenlerin zemin kısımlarını boyamak. Sır hazırlamak, Boyaması bitmiş objeleri sırlama, objeleri fırınlamaya hazırlamak ve objeleri fırınlamak.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEKTÖR UYGULAMALARI-II	GNE208	4	0+8	4	4

Siirt Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu Geleneksel El Sanatları önlisans öğrencilerinin, okulda edindikleri teorik bilgilerini pekiştirmek, atölye çalışmalarında edindikleri beceri ve deneyimlerini geliştirmek, işyeri organizasyonlarını, iş ve üretim süreçlerini ve yeni teknolojileri tanımalarını sağlamak üzere eğitim-öğretimin iş yeri çalışmaları, Öğrenci, yerinde uygulama etkinliği faaliyeti sonunda Siirt Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu Geleneksel El Sanatları "Yerinde Uygulama Yönergesi" kapsamında hazırlayacağı yazılı raporu bağlı olduğu programın ilgili sorumlusuna sunar.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ DEKORATİF AHŞAP BOYAMA	GNE210	4	2+1	3	4

Ahşap boyama ve kullanım yerleri, Kumaş boyama ve kullanım alanları, Ahşap boyamada kullanılan araç-gereçler, Ürüne göre desen ve renk belirleme, Ahşap boyamada kullanılan desenler, Ahşap boyama teknikleri (Stencil tekniği, Budak tekniği, Resim Tamamlama tekniği, Onestroke tekniği ), Ahşap boyama süsleme teknikleri, Boyayı sabitleme.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ ÖRÜCÜLÜK	GNE212	4	2+1	3	4

Makromenin tanımı ve tarihçesi, Makromede kullanılan araç- gereçler, Makromede kullanılan temel düğüm teknikleri, Makrame örücülüğü ile ürün hazırlama, Tığ örücülüğü ve tığ örücülüğünde kullanılan araç- gereç, semboller, Tığ örücülüğünde kullanılan teknikler, Tığ örücülüğü ile ürün hazırlama, Şiş örücülüğü ve şiş örücülüğünde kullanılan araç-gereç, semboller, Şiş örücülüğünde kullanılan teknikler, Şiş örücülüğü ile ürün hazırlama.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ KALİTE YÖNETİMİ-II	GNE218	4	2+1	2	4

Temel kavramlar, Kalitenin gelişimi, Kalitenin temel ölçeleri, Kaliteyi etkileyen iç ve dış faktörler, Toplam Kalite Yönetiminde temel araçlar, Toplam Kalite Yönetiminin prensipleri, Toplam Kalite Yönetimi uygulamaları, ISO 9001 Standardı Analizi.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ TEMEL DOKUMA TEKNİKLERİ-III	GNE214	4	2+1	3	4

Geleneksel düz dokuma desenleri, Desen araştırma ve kaynak taraması, Desen tasarımı, Tezgâh hazırlama ve çözgü atma, Düz dokuma uygulamaları, Çarpına dokumalar, çarpına kartlarının hazırlanması, çarpına dokuma uygulamaları.

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
SEÇMELİ MESLEKİ YABANCI DİL-II	GNE216	4	2+1	3	4



Bu belgeye QR kodu okutarak ya da URL adresini yazarak erişebilirsiniz  
sbmyo.siirt.edu.tr/detay/ders-icerikleri/622914418.html



Mesleki terimlerin öğrenilmesi, İş yazışmaları, elektronik posta gönderimi, özgeçmiş hazırlama, niyet mektubu ve kapak mektubu hazırlama, Günlük pratik konuşma kalıpları.



Bu belgeye QR kodu okutarak ya da URL adresini yazarak erişebilirsiniz  
[sbmyo.siirt.edu.tr/detay/ders-icerikleri/622914418.html](http://sbmyo.siirt.edu.tr/detay/ders-icerikleri/622914418.html)

